TABLE DES MATIÈRES

DU

QUATRE-VINGT-SEPTIÈME VOLUME

TROISIÈME PÉRIODE. - LVIII ANNÉE.

MAI. - JUIN 1883 .. .

Livraison du 1er Mai.

| LA VOCATION DU COMTE GHISLAIN, deuxième partie, par M. VICTOR CHER- | |
|--|----|
| BULIEZ, de l'Académie française | - |
| ÉTAT POLITIQUE ET MORAL DE LA GRÈCE AVANT LA DOMINATION MACÉDONIENNE, PAP | |
| M. Victor DURUY, de l'Académie française | į |
| LA RELIGION EN RUSSIE IV L'ÉVOLUTION DU Raskol ET DES SECTES, PAR | |
| M. ANATOLE LEROY-BEAULIEU, de l'Institut de France | ì |
| LA CRISE ACTUELLE DE LA MÉTAPHYSIQUE. — II. — LA MÉTAPHYSIQUE FONDÉE SUR | |
| LA MORALE, PAR M. ALFRED FOUILLÉE | ĺ. |
| LES GRANDES FORTUNES AUX ÉTATS-UNIS, PAR M. C. DE VARIGNY 14 | |
| UN GAULOIS DE LA RENAISSANCE ÉTIENNE PASQUIER, PAR M. le comte GUY | |
| DE BREMOND D'ARS | 7 |
| | |
| | h |
| REVUE LITTÉRAIRE SUR L'ÉLOQUENCE JUDICIAIRE, A PROPOS D'UN LIVRE RÉCENT, | |
| par M. F. BRUNETIÈRE | |
| CHRONIQUE DE LA QUINZAINE, HISTOIRE POLITIQUE ET LITTÉRAIRE | _ |
| LE MOUVEMENT FINANCIER DE LA QUINZAINE | ì |
| | |
| Livraison du 15 Mai. | |
| La Vocation du conte Ghislain, troisième partie, par M. Victor CHERBU- LIEZ, de l'Académie française. | |
| | k |
| LA LÉGENDE DE KRISHNA ET LES ORIGINES DU BRAHMANISME, PAR M. ÉDOUARD SCHURÉ | 3 |
| L'Instruction secondaire a la campagne, par M. Émile BLANCHARD, de | |
| l'Académie des Sciences | 2 |

| ÉTUDES SUR L'HISTOIRE D'ALLEMAGNE LA FONDATION DU SAINT-EMPIRE, par | |
|---|------|
| M. ERNEST LAVISSE | 357 |
| LA MAISON DE L'OUVRIER, PAR M. JULES ROCHARD, de l'Académie de Médecine. | 393 |
| LE DERNIER CONNÉTABLE DE FRANCE LE DUC DE LESDIQUIÈRES, PAR M. AUGUSTE | |
| LAUGEL | 422 |
| REVUE DRAMATIQUE Adrienne Lecouvreur a La Comédie-Française; l'Aveu | |
| ET la Marchande de sourires a L'Opton; Germinal au Chatelet, par | |
| M. Louis GANDERAX | 454 |
| CHRONIQUE DE LA QUINZAINE, HISTOIRE POLITIQUE ET LITTÉRAIRE | 466 |
| LE MOUVEMENT FINANCIER DE LA QUINZAINE | 477 |
| Livraison du 1° Juin. | |
| I. V Output | |
| LA VOCATION DU COMTE GHISLAIN, quatrième partie, par M. VICTOR CHERBU- | 104 |
| LIEZ, de l'Académie française | 481 |
| DU Rôle de la richesse dans l'ancienne Rome sous la république, par M. A. | 2.00 |
| GEFFROY, de l'Institut de France | 528 |
| UN CHANCELIER D'ANCIEN RÉGIME. — IV. — M. DE METTERNICH ET LA MONAR- | |
| CHIE DE JUILLET, LA POLITIQUE DU CHANCELIER EN EUROPE ET EN ALLEMAGNE, | |
| LES RÉVOLUTIONS DE 1848, LES DEUX CHANCELIERS, PAT M. CHARLES DE | |
| MAZADE, de l'Académie française | 551 |
| Benjamin Constant, par M. Émile FAGUET. | 598 |
| LE SALON DE 1888 I LA PEINTURE, PAR M. GEORGE LAFENESTRE | 640 |
| A PROPOS D'EN CYCLONE, par M. le prince Albert de Monaco | 671 |
| L'EMPEREUR FRÉDÉRIC, par M. G. VALBERT | 685 |
| REVUE LITTÉRAIRE M. CARO, PAR M. F. BRUNETIÈRE | 697 |
| CHRONIQUE DE LA QUINZAINE, HISTOIRE POLITIQUE ET LITTÉRAIRE | 708 |
| LE MOUVEMENT FINANCIER DE LA QUINZAINE | 718 |
| * | |
| Livraison du 15 Juin. | |
| DE LENS & VINCENNES, PRF M. LE DUC D'AUMALE | 721 |
| LA VOCATION DU COMTE GHISLAIN, dernière partie, par M. VICTOR CHERBU- | |
| LIEZ, de l'Académie française | 767 |
| LE POUVOIR EXÉCUTIF AUX ÉTATS UNIS, PAR M. le duc DE NOAILLES | 814 |
| LA BAIR DE SANTÉCOMAPAN SCÈNES DE MOEURS MEXICAINES, PAR M. LUCIEN | |
| BIART | 851 |
| LES GRANDES FORTUNES EN ANGLETERRE I L'ARISTOCRATIE TERRITORIALE, | |
| LA HAUTE BANQUE, PAR M. C. DE VARIGNY | 872 |
| LE MONT-CENIS SOUVENIRS DE VOYAGE, PAR M. L. BOUVIER | 908 |
| REVUE MUSICALE Le Roi d'Ys a L'OPÉRA-COMIQUE, par M. CAMILLE | |
| BELLAIGUE | 922 |
| REVUE DRAMATIQUE Le Flibustier et le Baiser a la Comédie-Française, par | |
| M. Louis GANDERAX | 931 |
| CHRONIQUE DE LA QUINZAINE, HISTOIRE POLITIQUE ET LITTÉRAIRE | 945 |
| LE MOUVEMENT PINANCIER DE LA QUINZAINE | 956 |

